

PROGRAMM Highlights:



Kiss Forever Band - 21th Anniversary Tour

09.12.2017



The Spirit of Pink Floyd

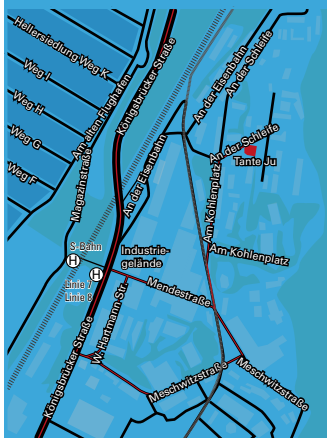
16.12.2017

So erreichen Sie uns:

Auto: A4-Abfahrt Hellerau --> Zentrum, Höhe Aral Tankstelle nach links in die Stauffenbergallee, nach 1,5 km nach links in die Königsbrücker Str., gerade aus, an der 3. Ampel Höhe Fußgängerbrücke rechts, weiter gerade aus, siehe Ausschilderung.

Bahn: Straßenbahn Linien 7 oder 8, S-Bahn Nummer 2 bis Haltestelle Industriegelände, über Fußgängerbrücke gerade aus, siehe Ausschilderung.

ANFAHRTSSKIZZE



Übrigens, wussten Sie schon? Rent A Club!

Planen Sie gerade ein Livekonzert, Dance-Party oder Großevent, Ihre Firmenfeier oder Geburtstagsparty, Ihr Klassentreffen oder eine sonstige Veranstaltung, dann ist die Tante JU mit ihrem Liveclub und dem großzügigen Festivalgelände die ideale Adresse für Ihre ganz individuelle Veranstaltung. Auf Wunsch bekommen Sie dafür ein ganz auf Ihre Bedürfnisse abgestimmtes Catering. Von deftigen Speisen bis hin zu delikatem Fingerfood erfüllen wir Ihre kulinarischen Träume, und das alles zu ganz moderaten Preisen. Das gemütliche Ambiente des Clubs erinnert durch zahlreiche Details an die bunte Welt der Fliegerei. Das schöne Openair-Festivalgelände mit der großen Bühne ist voll erschlossen und sehr großzügig ausgestattet. Für Sie und Ihre Gäste steht das Gästehaus mit seinen gemütlichen Zimmern ganzjährig zur Verfügung.

Auch das Puschkin ist mit seinen 3 Floors als Party- und Live-Location für fast jedes Event bestens geeignet. Technisch komplett ausgestattet, wird es Ihren individuellen Ansprüchen immer gerecht. Und auch in dem gemütlichen und schön begrünten Strandgarten lässt es sich neben verschiedenen sportlichen Aktivitäten gut feiern. Parkplätze sind ausreichend vorhanden, die Anbindung an die öffentlichen Verkehrsmittel ist sehr gut. Gern sind wir Ihnen bei der Ausgestaltung Ihres Events behilflich, rufen Sie uns einfach an.

TANTE JU

Dresdens einzigartiger Liveclub

An der Schleife 1

01099 Dresden-Industriegelände

tanteju.com | schleife-1.de

info@tanteju.com | ticket@tanteju.com

www.facebook.com/ClubTanteJU

Telefon +49 (0) 351 - 25 22 - 555

CLUB PUSCHKIN

Live- und Partylocation

Leipziger Straße 12

01097 Dresden

clubpuschkin.de

info@clubpuschkin.de

www.facebook.com/clubpuschkin

Tickethotline +49 (0) 351 - 25 22 - 557



The Doors Of Perception (D)



Klaus Lage (D) & Gute Gesellschaft



Queen-Party 2017

Konzertterminal - Vorschau 2017/18

- | | |
|--|--|
| 01.12. Mr. Rod – Rod Stewart Show
Europa exklusive Hommage / Club-Tour | 16.12. PULSE (D) – The Spirit of Pink Floyd |
| 02.12. Physical Graffiti (D)
The Ultimate Led Zeppelin Experience | 22.12. B3 (D) – Mix aus Jazz, Rock, Funk und Blues |
| 08.12. Modern Soul Band (D)
Deutsche Soul- und Jazzrockband | 13.01. Joe Bowie & Defunkt (USA)
Legendäre Funk-Rockband |
| 09.12. Kiss Forever Band
21th Anniversary Tour | 20.01. Bandclash 2018
Gesucht! Beste Nachwuchsband Sachsens! |
| 15.12. Apfeltraum (D)
Cäsars Söhne spielen Cäsars Songs | 26.01. Tino Standhaft Band (D)
spiel Eric Clapton |

Tickets an allen öffentlichen VVK Stellen
Hotline: 0351 - 25 22 557

03.11.**HOLE FULL OF LOVE – A TRIBUTE TO 70'S AC/DC**

Einlass: 19:00 Uhr | Beginn: 20:00 Uhr

(D)

VVK 16,00 EUR zzgl. Gebühren | VB 19,00 EUR / AK 20,00 EUR

A Tribute to 70's AC/DC

Die ultrastarkstromgeladene authentische Bühnenshow der Band, die sich konsequent den Rock'n'Roll-Anfängen der früheren AC/DC-Jahre verpflichtet hat, erzeugt immer wieder Fassungslosigkeit. Sie spielten in ihren Anfängen Kneipe um Kneipe und Club um Club, bis hin zu den besten Rock Establishments und Festivals. Nur verständlich, dass Dave Evans (Mitgründer und Ex-Sänger von AC/DC) HOLE FULL OF LOVE als Begleitband auswählte, namhafte Magazine wie Rock Hard und Metal Hammer über sie berichteten und sie sich zusammen mit Bands wie The Sweet, Axis u.a. die Bühnen teilten.

Skunk Anansie-Gitarrist Martin Kent (Ace) und Accept-Gitarrist Herman Frank (beide Producer gelten als Ikonen der jüngsten Rockgeschichte) entdeckten diese „begabten Rock Epigonen“ (F.A.Z.) in Großbritannien auf der weltgrößten AC/DC Convention in Wrexham und produzierten die Debut LP mit Eigenkompositionen, die unter dem Namen HOLEFULL aufgenommen wurde.

Im Zuge dieser CD Produktion folgten parallel zu HOLE FULL OF LOVE als Tribute Band Supportgigs unter dem Namen HOLEFULL u.a. für Rose Tattoo. Außerdem wurden sie als Support nach einer erfolgreichen Foreigner / Europatournee auch als Anheizer für die Foreigner / Greatest Hits Tour im Dezember 2007 auf Wunsch der Rock-Titanen gebucht.

Mittlerweile also eine Band, die internationale Beachtung findet.

09.11.**MANNY CHARLTON BAND – FOUNDER AND MASTERMIND OF NAZARETH**

Einlass: 19:00 Uhr | Beginn: 20:00 Uhr

(UK)

VVK 20,00 EUR zzgl. Gebühren | VB 23,00 EUR / AK 25,00 EUR

Manny Charlton Band (UK) – founder and mastermind of NAZARETH. Manuel „Manny“ Charlton wurde am 25. Juli 1941 in La Línea de la Concepción, Spanien, geboren. Er ist Gründungsmitglied der schottischen Hard Rock Band Nazareth. Von 1968 bis 1990 war er ihr Lead Gitarrist, Hauptsongschreiber und Produzent vieler der erfolgreichsten Scheiben.

Nach dem er Nazareth 1990 verlassen hatte, veröffentlichte Manny Charlton sein erstes Soloalbum „Drool“. 1997 zog er nach Texas in die USA. Dort gründete er nur ein Jahr später die erste Ausgabe der Manny Charlton Band. Jahrelang tourte er ausgiebig mit dieser und veröffentlichte zwei weitere Alben, „Stonkin“ und „Klone This“.

2004 löste er diese Version der Manny Charlton Band auf. Manny Charlton arbeitet weiterhin an Stücken und war viel im Studio. Von 2004 bis 2005 veröffentlichte er drei Soloalben: „Say the Word“ und „Sharp“, sowie „Sharp Re-Loaded“. Im Jahr darauf entschied er sich mit der schwedischen Band um Ex-Samson Frontmann Nicky Moore auszuhelfen und mit ihnen zu touren. Kaum war er wieder zurück in Texas veröffentlichte er ein neues Soloalbum, „Americana Deluxe“. 2013 folgte das Album „Hellacious“ und 2016 dann sein elftes Soloalbum. Die Manny Charlton Band besteht momentan aus einem **Line-up spanischer Spitzenmusiker**:

Manuel Escudero - Vocals,
Manuel Reyes - Drums,
Maikel de la Riva - Guitars
Charly Rivera - Bass.

10.11.**THE DOORS OF PERCEPTION**

Einlass: 19:00 Uhr | Beginn: 20:00 Uhr

(D)

VVK 16,00 EUR zzgl. Gebühren | VB 19,00 EUR / AK 20,00 EUR

THE DOORS OF PERCEPTION kommen aus Berlin.

Nach rund fünfzehnter Konzerten gelten sie als die No.1 DOORS-Tributeband in Europa. Die Formation besteht aus vier Profimusikern mit langjähriger Live- und Studioerfahrung, ist regelmäßig in allen namhaften Liveclubs Deutschlands zu Gast und spielte mit Classic-Rock-Größen wie BARCLAY JAMES HARVEST, WISHBONE ASH, SLADE, TEN YEARS AFTER und CANNED HEAT.

Der Erfolg der Band beruht auf der hohen musikalischen Qualität der Konzerte und der charismatischen Performance des Sängers Marko Scholz, dessen Stimme Jim Morrison bis ins Detail gleicht. Nach jahrelanger Auseinandersetzung mit der Musik und Poesie der DOORS beherrscht die Gruppe die künstlerischen Details, um den einmaligen Acid-rock-Sound lebendig werden zu lassen.

„The Doors mögen unerreichbar bleiben – die Berliner sind jedoch verdammt nah dran am Original!“ **Tip Magazin, Berlin**

11.11.**KLAUS LAGE & GUTE GESELLSCHAFT**

Einlass: 19:00 Uhr | Beginn: 20:00 Uhr

(D)

VVK 26,00 EUR zzgl. Gebühren | VB --- EUR / AK 32,00 EUR

Klaus Lage (D) & Gute Gesellschaft „Blaue Stunde“ Tour 2017

Klaus Lage ist mit seinen Hits in die Geschichte der deutschen Rock- und Popmusik eingegangen und als hervorragender Sänger seit den 80er Jahren fester Bestandteil der deutschen Musikszene. Seit über 30 Jahren veröffentlicht er seine Songs, bis jetzt auf mehr als 20 Alben. Zuletzt erschienen ist das Live-Solo-Alben „Zeitreisen“ (2013) sowie in 2015 die Compilation-CD „Neuaufgabe - Lieder, die man nicht vergisst“, mit neu aufgenommenen „Klaus Lage-All-time-Greats“. Das neue Album „Blaue Stunde“ wird im Januar 2017 veröffentlicht. Statt sich mit Nostalgie-Shows oder Oldieparaden abzugeben und sich auf Erreichtem auszuruhen, sucht Klaus Lage immer wieder neue Herausforderungen. So auch bei der kommenden Tournee im Frühjahr 2017, bei der er die neue CD live vorstellen wird: Zusammen mit der neuen Formation „Gute Gesellschaft“, einem Trio mit durchweg hochkarätigen Musikern, wird er ein Programm auf die Bühne bringen, das es so von Klaus Lage noch nicht gab. Ein Programm, das Groove hat, Spaß macht und manche Überraschung bereithält. Dennoch werden die Konzertbesucher auf die vertrauten und geliebten Hits natürlich nicht verzichten müssen – im Gegenteil: Sie werden ihnen auf eine frische und stimmige Weise neu begegnen. Ein Konzert mit Klaus Lage in 2017 ist: 100% echte Live-Musik mit einer Stimme, die mehr denn je Gänsehaut und Begeisterung zu erzeugen vermag. **Line-Up:** Klaus Lage - voc, akk-git / Bo Heart - keys, voc / Jürgen Scholz - git, bass, voc / Stephan Emig - percussion

25.11.**QUEEN-PARTY 2017**

Einlass: 19:00 Uhr | Beginn: 20:00 Uhr

(D)

VVK 26,00 EUR zzgl. Gebühren | VB 28,00 EUR / AK 30,00 EUR

Benefizkonzert zu Gunsten der Aids-Hilfe Dresden e.V. Am 25.11.17 wird in der Tante JU die nächste „Queen-Party“ statt finden. Die aus der Dresden stammende Band MerQuery gilt weltweit als anerkannte Queen-Tribute-Band. Die Band MerQuery engagiert sich seit Jahren aktiv zu Gunsten der Aids-Hilfe Dresden e.V. und veranstaltet in Dresden einmal im Jahr in großem Rahmen die inzwischen traditionelle Queen-Party. Als Hommage an Freddie Mercury, der am 24.11.1991 an Aids verstarb, treten hier zusammen mit MerQuery befreundete Künstler unterschiedlicher Stilrichtungen von Jazz bis Oper auf. Im abendfüllenden Programm werden stübergreifende Interpretationen der Musik von Queen aufgeführt. Die Erlöse der Veranstaltung unterstützen den Kampf gegen eine der schrecklichsten Krankheiten der Welt. Seit der Gründung der Band im Jahr 1991 spielte MerQuery in weit über 1.500 Shows in 16 verschiedenen Ländern. Die Musiker der Band waren außerdem Hauptakteure in dem Erfolgsmusical „We Are The Champions“, welches von mehr als 200.000 Fans in ganz Europa gefeiert wurde. Bei der Queen-Party geht das Konzept von MerQuery mit einer Mischung aus täuschend echt interpretierten Queensongs und eigenen kreativen Stilistiken voll auf. Die fünf Vollblutmusiker überzeugen selbst eingeschlossene Queenfans und bieten den Besuchern ein außergewöhnliches Konzerterlebnis. Die gelungene Kombination von brillantem Sound, aufwendiger Lichtshow mit explosiven Pyroeffekten, schrillen Kostümen und jeder Menge Publikumsinteraktion machen jedes Konzert von MerQuery unvergleichlich. Als Frontmann überzeugt der aus Montreal stammende Johnny Zatylny nicht nur optisch in der Rolle von „Freddie Mercury“. Vor allem stimmlich brilliert der Sänger in schwierigen Passagen weltbekannter Queensongs. Als extravaganter Entertainer gewinnt er in kürzester Zeit die Sympathie der Zuschauer. Zu dieser traditionellen Veranstaltung lädt MerQuery als Gastgeber bekannte regionale, nationale und internationale Künstler*innen nach Dresden ein. Gemeinsam feiert man in einer Hommage das musikalische Erbe des Frontmanns von Queen.

KONZERTVERLEGUNGEN November 2017**17.11.2017 - Bell, Book and Candle (D)****Neuer Termin: 06.04.2018****21.11.2017 - Hamburg Blues Band (D)****Neuer Termin: 03.03.2018**

Tickets @ SAX-Ticket, Florentinum, Schillergalerie, SZ-Ticket (Altmarkt-Galerie, Karstadt, Elbepark, Seidnitz-Center), Sweet Water Records, Neckermann Reisebüro (Kaufpark Nickern) (zzgl. VVK-Geb.), www.eventim.de und unter: www.TanteJU.com

Tickethotline: 0351 - 25 22 557

VVK = Vorverkauf

VB = Vorbestellung

AK = Abendkasse

VVK = Vorverkauf

VB = Vorbestellung

AK = Abendkasse

VVK = Vorverkauf

VB = Vorbestellung